

Biographie

NB : éléments partiels recueillis d'après Wikipedia (version arabe).

homme de lettres	أديب
critique (personne)	ناقد
université privée	جامعة أهلية
Sud de l'Egypte	الصعيد
il a perdu la vue	فقد البصر
ministre de l'Education	وزير المعارف
employé	موظف
(nv) se rebeller	التمرد
méthodes des conformistes	طرائق الاتباعيين
(nv) renvoyer	الطرد
(nv) se refugier	اللجوء
préféréré	أثير
thèse	أطروحة = رسالة
université publique	جامعة حكومية
réactions hostiles	ردود فعل معارضة
contribuer à	أسهم يسهم في
méthodes de recherche	مناهج البحث
avancée	نقطة
liberté de la raison	حرية العقل
réflexion libre	الاجتهاد
oeuvres	مؤلفات
oeuvres traduites	أعمال مترجمة
colère	السخط
condition sociale	الواقع الاجتماعي
société évoluée	مجتمع متطور

خلدون، وعمل أستاذًا للتاريخ اليوناني والروماني إلى سنة ١٩٢٥، حيث تم تعيينه أستاذًا في قسم اللغة العربية مع تحول الجامعة الأهلية إلى جامعة حكومية. وما لبث أن أصدر كتابه «في الشعر الجاهلي» الذي أحدث عواصف من ردود الفعل المعارضة، وأسهم في الانتقال بمناهج البحث الأدبي والتاريخي نقلة كبيرة بتأكيد حرية العقل الجامعي في الاجتهاد.

من مؤلفاته: «في الأدب الجاهلي» وخصوصا «الأيام» سيرته الذاتية، إضافة إلى بعض الأعمال القصصية («دعاء الكروان»، «شجرة البؤس»، «المعذبون في الأرض»)، والتاريخية («على هامش السيرة») والنقدية («حديث الأربعاء») من حديث الشعر والنثر) والفكرية («مستقبل الثقافة في مصر»). . فضلًا عن بعض الأعمال المترجمة. وقد رفض المجتمع المصري المحافظ الكثير من آرائه في موضوعات مختلفة خاصة حين رجوعه من فرنسا. يعتبر كتابه «الأيام» سيرة ذاتية تعبر عن سخط كاتبها على واقعه الاجتماعي، خاصة بعد أن عرف الحياة في مجتمع غربي متطور.

طه حسين (١٤ نوفمبر ١٨٨٩ إلى ٢٨ أكتوبر ١٩٧٣) أديب وناقد مصري كبير لقب بعميد الأدب العربي. ولد في الصعيد ودرس في جامع الأزهر والجامعة الأهلية ثم في فرنسا في جامعة «السوربون». فقد البصر فيما كان عمره ٣ سنوات. تولى إدارة جامعة الإسكندرية سنة ١٩٤٣ ثم أصبح وزير المعارف سنة ١٩٥٠.

كان والده حسين علي موظفًا صغيرًا، رقيق الحال، في شركة السكر، يعول ثلاثة عشر ولدًا، سابعهم طه حسين. ضاع بصره في الثالثة من عمره نتيجة الفقر والجهل، وحفظ القرآن قبل أن يغادر قريته إلى الأزهر طلبًا للعلم. وتعلم على الإمام محمد عبده الذي علمه التمرد على طرائق الاتباعيين من مشايخ الأزهر، فانتهى به الأمر إلى الطرد من الأزهر، واللجوء إلى الجامعة المصرية الوليدة التي حصل منها على درجة الدكتوراه الأولى في الآداب سنة ١٩١٤ عن أديبه الأثير: أبو العلاء المعري. ولم تمر أطروحته من غير ضجة واتهام من المجموعات التقليدية حتى بعد أن سافر إلى فرنسا للحصول على درجة الدكتوراه الفرنسية. وعاد من فرنسا سنة ١٩١٩ بعد أن فرغ من رسالته عن ابن